На минувшей неделе в селе Мордовский Каратай Камско-Устьинского района Республики Татарстан в рамках 1000-летия единения мордовского народа с народами России проходил большой фольклорный праздник «Шумбрат, Каратай!». Инициатором этого мероприятия, прошедшего под эгидой президента РТ Рустама Минниханова, стали Дом дружбы Татарстана, национально-культурная автономия мордвы Татарстана и министерство культуры республики. На площадке перед Домом культуры развернулось большое торжественно-праздничное действо, в котором с праздником Единения собравшихся поздравили заместитель министра культуры РТ Г.А. Нигматуллина, председатель региональной национально-культурной автономии мордвы в Республике Татарстан С.В. Новиков, директор Дома дружбы народов Татарстана И.И. Шарипов. А мордовские артисты порадовали собравшихся великолепными песнями, задорными танцами и украсили праздничную сцену колоритом ярких национальных костюмов.

Мордовия на этом мероприятии была представлена обширной делегацией, в составе которой были творческие коллективы, представители культуры, искусства: известный мордовский художник А.С. Алешкин, арт-фолк группа «Морденс», председатель Совета министров МАССР 1990-х гг. В.С. Учайкин, директор ООО «Реставрация» А.Я. Митронькин. Одним из почетных членов делегации стал член Совета старейшин национально-культурной автономии татар Мордовии Фярит Фаттяхович Мамин.

В 2010 году мордовская делегация уже посещала район, где познакомились с удивительной культурой маленькой народности каратаи, которые проживают на этой земле вот уже несколько столетий. Тогда нашего земляка, Фярита Фаттяховича, весьма поразило своеобразие и уникальность языка, культурных обычаев, традиций, обрядов и верований. Пообщавшись со старожилами села Мордовский Каратай, гости из Мордовии многое узнали о них. И вот что рассказал нашему корреспонденту Ф.Ф. Мамин.

– В этой деревне живут люди, считающие себя мордвой, говорящие по-татарски (причем их татарский – совершенно наш мишарский диалект!), исповедующие христианство и имеющие в быту многие элементы русской культуры. А когда они переходят на русский, то акцент, появляющийся в их говоре, очень напоминает речь представителей мордвы Атяшевского района нашей республики. Это своеобразная группа мордвы, как они сами себя с достоинством именуют, соединяющая в себе черты трех основных языковых поволжских народов – финно-угров (национальное самосознание), тюрков (язык) и славян (культурно-бытовые особенности и конфессиональная принадлежность). Исследователи, которые проводили изыскания по материальной и духовной культуре каратаев, считают их локальной группой мордовского народа, смешанной по своему составу (эрьзянско-мокшанской), длительное время жившей среди тюркских народов.

И на сей раз мы с удовольствием окунулись в атмосферу дружелюбного гостеприимства, с которым по познакомились два года назад. Тогда впервые мы открыли для себя удивительный мир неповторимой культуры каратайской мордвы. В задушевной беседе за чашкой чая старожилы посетовали и на то, что плоха дорога, соединяющая их с районным центром, нет моста через речку. Тогда мы взяли обещание с главы района З.Г. Гарафиева, что он выполнит данные «наказы». И были приятно удивлены, когда по его личному приглашению приехали в Мордовский Каратай по новой дороге. Мы восприняли это как знак уважения и к жителям района, и к нам, жителям Мордовии.

У. Баймашева