



Задумка о стендах - это тоже работа инициативной группы. Четыре стенда с фотографиями 205 участников войны были установлены накануне Дня Победы в Атемаре, на аллее у памятника павшим.

Благодаря инициативным, неравнодушным к истории, памяти о прошлом людям в Атемаре был создан проект «Нам жить и помнить», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Проект заключался в сборе материалов: фотографий, личных и архивных документов об участниках войны – уроженцах сел Атемарского сельского поселения: Атемар, Белогорск, п. Белотроицкий, Висловка, Жмакино, Зеленый Клин, Новая Уда, Старая Уда, Кочугуры.

Итогом стали стенды с 205 фотографиями, а также видеофильм «Герои на все времена», основанный на фотографиях, личных документах и архивных материалах. Также предусмотрено создание банка данных о фронтовиках, награжденных в ходе

боевых действий. Все хранится в Атемарской сельской библиотеке, где оформлены специальные папки. В этих папках находятся карточки на каждого из воинов: их фото, краткое описание боевого пути, выписки из наградных листов, данные о том, кто погиб или вернулся живым, был в плену, также есть папки с материалами о семьях, из которых на фронт уходили несколько человек.

Работа по проекту была начата в ноябре 2019 года. В этом активное участие принимали Т.В. Качурина, А.И. Подкатов, Н.И. Подкатова, В.Н. Ляличкина, В.А. Малахов, В.Н. Шишкова. Перед тем, как начать работу, дали объявления в соцсетях, звонили, ходили по домам земляков, связывались с родственниками через соцсети в Москве, Ульяновске, Саратове и других городах. Атемарская сельская библиотека являлась центром сбора и обработки информации. Александр Иванович Подкатов обработал фото двухсот пяти фронтовиков, составлял карточки на каждого. Эти снимки были потом в канун 9 мая размещены на стендах на аллее, ведущей к памятнику павшим воинам.



На фото: инициативная группа в полном составе. Шесть месяцев бессонных ночей и беспокойных дней они все это делали. Изучали архивные документы, документы на сайтах архива Минобороны РФ, ездили в военкоматы, отыскивали извещения (похоронки) на односельчан-фронтовиков, карточки учета, работали с книгой «Память. Мордовия», выверяли списки погибших, списки на плитах памятника погибшим в ВОВ, списки безвозвратных потерь, за консультацией обращались в музей боевого и трудового подвига 1941-1945 годов в городе Саранск.

Сейчас стенды хранятся в сельском клубе. На основании собранных документов был создан фильм «Нам жить и помнить».

«Вот застыл батальон в строю...»

Целый час и еще двадцать семь минут длится этот документальный фильм, созданный инициативной группой из шести человек. Фотографии земляков, краткое описание их воинского подвига, хроника тех далеких страшных дней, когда сама земля полыхала во все уничтожающем пламени войны... Монтажом ленты занимался Александр Иванович Подкатов, фотографии и другие иллюстрации собирали все вместе.

В фильме использованы архивные кадры военной кинохроники. Самые первые дни войны, когда около репродукторов на улице собирались сельчане, чтобы услышать последние новости, мобилизация и отправка на фронт. А следом ксерокопия приказа директора Атемарской МТС о мобилизации техники и работников. Лица простых солдат, фрагменты боя, и вот уже долгожданный поворотный момент – первые освобожденные города. Момент, к которому удалось пройти ценой невероятных мук, лишений и потерь... А потом фотографии: Герой Советского Союза Алексей Никитович Дерябин, полный кавалер ордена Славы Иван Григорьевич Годунов, целая династия славных воинов Баулиных: Василий Константинович, Иван Тимофеевич, Иван Александрович, Иван Григорьевич, Василий Алексеевич и многие, многие другие...

Мы помним о них, они с нами!

Прислала Татьяна Васильевна и рассказ о своих близких, доблестно сражавшихся на фронтах Великой Отечественной.

- Из семьи Качуриных на фронт ушли отец, Алексей Антонович, и сын, Николай Алексеевич. В июне 1941 призвали в армию Алексея Антоновича – моему мужу Сергею он дедушка, - пишет Татьяна Васильевна. - Ночью пришла повестка. Привезли в Саранск. Находясь на пересылочном пункте, он заболел – аппендицит. После операции еще месяц оставался в госпитале. Помню, бабушка Сергея, жена Алексея Антоновича, рассказывала, как она ходила на пересылочный пункт, виделась с ним, носила еду. Когда выздоровел, его направили в 409-й стрелковый полк.

Под Могилевом в Белоруссии шли страшные бои. Дивизия попала в окружение. Дедушка со своими боевыми товарищами оказался в плену, но им удалось бежать. Его фронтовой друг, родом из села Пушкино, что в Ромодановском районе, позже рассказывал бабушке, Дарье Михайловне Качуриной, что они тогда добежали до какого-то населенного пункта, Алексей Антонович обессилел, так как он был старше своих товарищей, да еще после операции. Он снял свои сапоги, обменял у местных жителей на зерно и накормил бойцов. Потом сказал: «Ребята, вы бегите, со мной вас догонят немцы, а я здесь скроюсь, в селе». Так и остался там, и что с ним дальше случилось, мы не знаем. До сих пор его судьба не дает нам покоя: вернулся к своим и потом погиб в бою? Попал вновь в плен? Или умер из-за осложнения после операции? Мы ведем поисковую работу, хочется найти хотя бы что-то о нем. В полку его месяц ждали, думали, что вернется. А потом занесли в списки безвозвратных потерь. Писем от него так и не было.

Дома у нас хранится фото, снятое перед от-правлением на фронт. На нем четверо наших атемарцев, среди них отец и сын Качурины. Они пошли фотографироваться на красноармейскую книжку и на память. С войны не вернулся никто.

Сын Алексея Антоновича, Николай, перед тем, как уйти на войну, валял валенки для фронта. На фронт ушел добровольно, ему было всего восемнадцать лет. Отца уже не было в живых. Николай воевал на Курской дуге. Погиб в 1943-м. Похоронен в селе Коробкино Дмитриевского района Курской области. Родные получили от него письмо: «Мама, мне дали винтовку, я пошел воевать...». Позже пришло извещение... Бабушка Дарья по сыну очень тосковала, плакала. В село возвращались с войны атемарцы: один придет, другой. А она все ждала сына, а он так и не вернулся. Дочери рассказывали, что ей все чудилось, что Николай идет: «Подбежит к окну и нас зовет, будто бы Коля пришел. Смотрим, нет его. Как могли, успокаивали ее, но разве ж потерявшую сына мать успокоишь!»

Только двое

вернулись...

Еще один рассказ, хранящийся в архиве Атемарской библиотеки, - о судьбе семей Денисовых и Чернышовых.

Из семьи Марии Васильевны Чернышовой (в девичестве Денисовой) на фронт призвали четверых мужчин: отца и троих его сыновей: Алексея, Василия и Ивана. Вернулись только отец и один сын, двое погибли. Алексей погиб во время Сталинградской битвы, у него осталась молодая жена Анна с маленькой дочкой Лидой. А Иван, которому было всего восемнадцать, прислал единственное письмо матери, где писал, что идет страшный бой, все вокруг горит, товарищи гибнут, и скоро его черед вступать в бой. И все. Потом пришла похоронка. Он сгорел в танке в битве на Орловско – Курской дуге.

Алексей Михайлович Чернышов был призван на фронт в начале войны. Дома у него остались трое малолетних детей с мачехой. В 1943-м он погиб при форсировании Днепра. Мачеха ушла, и дети остались одни. Старшему из них было всего пятнадцать лет. Помогала им бабушка, благо, она жила рядом.

Беседовала

Елена Севастьянова