



Евгения Султанова (в девичестве Словак) - дизайнер, но при этом имеет душевную связь с животным миром. Предпочтение отдает диковинным зверям. Под ее опекой нубийский громадный козел с козами, овчарка колли, сибирская лиса, пес ретривер, голубь – павлин, зааненские козы, хорек, нутрия, кролики. Скоро этот перечень пополнят гуси и утки. Этот дивный зверинец да детская игровая площадка - место притяжения соседской ребятни.

- У отца моего, Виктора Андреевича Словак, натура авантюрная, что обильно сдобрило и мой характер, - говорит Евгения Султанова (Словак), - беспокойный, кипучий нрав влечет нашу семью с места на место. Свойство бродячей души укоренилось в каждом из нас.

Удивительная способность радоваться всему, на что падает взор, и воплощать эту детскую непосредственность в реальные дела - свойство членов семьи. Как и замечать все интересное и хорошее, что попадает на тропе жизни - редкая способность отмечать то, что ускользает от ленивого человеческого взора, все это пропускать через сердце и дарить эту прелесть другим, может быть малознакомым или вовсе незнакомым людям - притягательная черта человеческой души.

Виктор Андреевич относит корни своих предков к временам австрийско-венгерской империи. С тех пор потомки сменили много мест обитания – жили в Казахстане, в Алма-Ате, на Дальнем Востоке, в Хабаровском крае, и вот теперь судьба занесла неукротимый характер в Мордовию, о которой слухом не слыхивали. Дружья дочери, побывав в наших краях, своими хвалебными речами вновь разожгли в сердце пожар странствий. Легкая на подъем семья снялась с насиженного места и двинулась в Мордовию. Осели в Лямбуре после долгих поисков места по душе. Живут Словаки в съемной квартире. Купили полюбившийся участок в 15 соток, склоном на юг, недалеко от лесного массива и ручья, за многие сотни лет образовавшего довольно крутой овражек. Глава семейства - мастер на все руки, строитель – основная его профессия. Всей семьей возводят дом из блочного кирпича по оригинальной технологии. «Избушка на курьих ножках», - высказался по поводу нехарактерной особенности фундамента фотокорреспондент Марат Салимов. «Избушка» о трех этажах покоится на двухтавровых балках, опирающихся на трубы, которые уходят в землю на глубину два метра. Эта приподнятость над землей и вызвала ассоциацию с курьими ножками. На мое сомнительное покачивание головой хозяин, устремив на меня насмешливый взгляд из-под очков, заметил:

— В земле трубы опираются на металлические блины большого диаметра, поэтому в надежности конструкции я не сомневаюсь.

Дом в стадии завершения. Пока еще не украшен штукатуркой, блочный кирпич выпирает своими контурами из стен, но к лету семья планирует перебраться в него. Из удобств только электричество. Вода из колодца о двенадцати кольцах.

Полтора года назад начали строительство, и вот уже контуры жилья приобрели облик законченного. Другие семьи на такой объем работы тратят минимум десятков лет. А у Словак сооружение примет жилой облик всего за полтора года, что свидетельствует не только об исключительной трудоспособности, но и о прозорливом умении планировать. К дому подходит асфальтированная дорога, что очень облегчает хозяйственные хлопоты. За домом на склоне сооружено на скорую руку строение для животных. Их здесь большое разнообразие.

Евгения Викторовна, личность харизматичная, привлекательной наружности, с фигурой молоденькой девушки и открытым приветливым взглядом, знакомит со своими питомцами, среди которых нубийский козел, с фактурой хорошего теленка (дети на нем ездят верхом), зааненские козы, продуктивностью до шести литров в сутки, кролики, собаки элитных пород, нутрии, хорек, лиса огненно-рыжего окраса сибирских кровей. С нее – то и взяли функционеры от спорта эмблему для хоккейной команды «Мордовия». Каждое животное награждено кличкой. Значит, хозяева прочат им долгую жизнь.

— Где вы собирали этот дивный зоопарк? – пытаю словоохотливую собеседницу.

— В большинстве своем привезли с Салтыково-Щедринской зверофермы, что в подмосковной Балашихе, - улыбаясь, поясняет Евгения, и в этой улыбке сквозит лучезарная доброта, - кое-что добывали в других местах. Это первые шаги, летом поголовье пойдет в рост. Сейчас наши и соседские ребяташки дивятся на невиданных зверей.

Евгения взяла в руки голубя – павлина, послушного и красивого в своем роскошном оперении. И продолжила:

— Это все экзотика. Для стола намерены завести поросят, гусей, уток. Здесь им простор и комфортные вольности. Наш участок окружают ничейные косогоры, с них мы берем корм зверью. А на самом верху участка качели для детей, другие рукотворные игровые снаряды.

В конуре золотой ретривер и шети - собаки импортных кровей, которые сразу залаяли, учуяв не званных гостей.

— Сделаем детскую игровую площадку общего пользования, - продолжает знакомство с хозяйством Евгения, - турник, брусья, горку, баскетбольное кольцо соорудим. Пусть занимается ребячье в свое удовольствие.

В короткой беседе сложно оценить глубокий нрав собеседника, но кое-что удалось и, прежде всего, незлобливость – а это признак внутреннего богатства.

В семье Словак еще одна дочь Анастасия и сын, но он живет в Испании, с женой русского происхождения и сыном. Хранительница домашнего очага Зинаида Александровна, женщина исключительной сердечной открытости и покладистости, спокойного характера, домоседка. В отличие от мужа не склонна к переездам, но куда деваться от мужа - скитальца: так и ездит по жизни за супругом, как нитка за иголкой.

— Тремя внуками наградили меня дети, - говорит хозяин, стараясь скрыть за суровой внешностью свой неугомонный нрав, - значит, не зря столько лет землю топтал. Собираюсь сына навестить в Испании, на внука посмотреть. Зверье - побочное увлечение для улады души нам и внукам. Пусть растут с малых лет доброту ко всему живому. Работаю в саранской фирме по отделке домов. Дочь Анастасия – администратор Сити – парка в Саранске, Евгения- дизайнер. Все при деле, но впустить в свою внутреннюю суть прекрасное чувство доброты к людям, животным - не в этом ли главное предназначение человека!

В свободное время от работы и хозяйственных забот Евгения занимается фотохудожественным ремеслом. Сфотографироваться с экзотичными животными охочих достаточно. Общаясь с семьей Словак, я осознал истину: ее члены не затеряются в жизненных передерягах, найдут себе место в жизни куда бы их ни забросила судьба. Гарантия их удивительной выживаемости - способность неустанно созидать, совершенствовать своими руками все, к чему они прикасаются.

Перед домом разбит сад, где прижились экзотичные растения, невиданные сорта плодовых. В этом году Евгения намерена увеличить их число грецким ореховым деревом. Хоть культура капризна и неуживчива в наших широтах, но женщина не теряет надежды укротить нежное растение.

- Потому, что он сродни нам, кочевникам, - смеясь, говорит Евгения, - значит, приручим строптивца. Мы обустроиваемся, принимая во внимание животрепещущую человеческую душу на радость себе и людям. Для их пленительного удовольствия. Слушаю Евгению и думаю: для этих людей в жизни нет ничего, чтобы их не интересовало. Пытливые, ищущие натуры. Мудрый писатель Достоевский сказал в одном из своих бессмертных произведений: «Красота спасет мир». Я бы хотел продолжить мысль знаменитости словами: а мечта движет миром.

НИКОЛАЙ СКОБЛИКОВ