

Давно это было. Может быть, лет сорок тому назад работал в Лямбуре фотограф, и его снимки пользовались большим спросом у населения, потому что творчески относился к делу человек. И редакция прибегала к его услугам, поскольку он числился штатным фотокором. Небольшой эпизод из жизни собкора мы предлагаем вашему вниманию накануне Дня печати.

Когда-то районное фотоателье было многолюдным местом, и, прежде, чем попасть к фотографу, надо было отстоять приличную очередь. Кому нужно было фото на паспорт, кому на справку для продолжения учебы, да мало ли куда. В конце рабочего дня очередь иссякла, и фотограф пригласил очередного посетителя. Девушка подошла, села перед объективом и, сильно смущаясь, пыталась что-то объяснить фотографу. «Представляете, - наконец произнесла она, - на фотографии я, вроде, выгляжу нормально, но вот рот кажется слишком большим. Подружки смеются над этим». И она, выпалив все это скороговоркой, покраснела и засмушалась еще пуще.

- Ну, это дело поправимое, - произнес фотограф. Когда я скажу «внимание», вы про себя произносите слово «узюм» или «урюк». Когда девушка пришла за фотографиями, осталась очень довольна. Горячо поблагодарила фотографа и направилась к выходу, но вдруг у самых дверей остановилась и, обернувшись к фотографу, произнесла: «Извините, мы женщины очень капризны, и если кому-то нужно наоборот, а не как мне, тогда что?»

- И это дело тоже поправимо, - сказал фотограф. - Мы предупреждаем клиентку, что после слов «внимание» несколько раз надо произнести слово «кишмиш», и тогда все получится согласно требованию.