



Застывшие на бегу кони, барышня в причудливой шляпке, кокетливо сдвинутой набок, красивая резная вазочка в форме лебедя... Каких только фигурок из глины нет на полках стоящих вдоль стены шкафчиков! Остается лишь подивиться полету фантазии маленьких скульпторов и терпению, с каким они трудятся в этой небольшой комнате, переоборудованной под мастерскую.

- Виктор Александрович, дайте мне эту вазочку, я ее прошкурю, она не ровная, - обращается к своему наставнику одна из девочек. А затем склоняется над столом, аккуратно шлифуя поделку. Рядом с ней самый маленький учащийся в группе – первоклассник Рома Нарбеков из Лямбирской СОШ № 2. Рома старательно разминает в руках комоч глины, который в скором времени превратится в одну из игрушек.  
- Мы сейчас работает над дымковской игрушкой, - поясняет наставник ребят Виктор Александрович Дырин. – Это и кони, и другие фигурки, вот такие барышни, - показывает Виктор Александрович. – Работа кропотливая, но ребятам нравится. На занятия они приходят охотно...

И это вполне закономерно. Ведь на таких уроках можно смело реализовать любую задумку, вылепить своего любимого сказочного героя...

Здесь следует сделать одно отступление, чтобы поближе познакомить читателя с настоящим мастером, передающим знания и умения своим подопечным.

Виктор Александрович Дырин родом из Дубенского района. Сначала окончил художественное училище в Саранске, потом – Московский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова, отделение керамики. Работает учебным мастером в Мордовском госуниверситете имени Н.П. Огарева, преподает в художественном училище.

В Лямбирской детской школе искусств Виктор Александрович работает с 2013 года. Через год у него будет первый выпуск учеников. Занятия проходят четыре раза в неделю, собирая в мастерской ребят самого разного возраста. Выпускники будут готовить дипломные работы, все, как положено. Работы в основном на народные мотивы: фольклор, герои преданий, легенд. Исходный материал – глину, Виктор

Александрович привозит из карьера, что в Ичалковском районе. Во время занятий творчество ребят не ограничивает, лишь подсказывает, как лучше, помогая довести до ума фигурки.

Поделки его учеников уже выставлялись и не раз. На выставках на Сабантуе, «Шумбрат, Мордовия!». Принимали участие и в Международном конкурсе-фестивале «Рождественская звезда», который проводят Саранская Епархия и духовное училище. В 2014 году один из воспитанников Дырина, Николай Цыряпкин, на «Рождественской звезде» завоевал гран-при, как и в 2015 году Максим Анисимов.

Принимали участие и в Международной выставке «Подводный мир глазами детей». В этом году в ежегодном фестивале «Благовест», что проходил в поселке Комсомольский Чамзинского района, второе место за искусные поделки было присуждено Валерии Пивкиной, третье место – Андрею Андрееву. В 2015 году на выставке, проходившей в республиканском музее Степана Эрьзи, второе место жюри присудило Алсу Акчуриной. Так что результаты, как говорится, налицо, и первые успехи тоже. И впереди еще, несомненно, немало громких побед, ведь среди воспитанников Виктора Александровича есть свои звездочки.

ЕЛЕНА СЕВАСТЬЯНОВА