

Большая заслуга в сборе сведений о древних памятниках мордовского края и организации первых археологических раскопок принадлежит Нижегородскому и Пензенскому губернским статистическим комитетам, Обществу археологии, истории и этнографии при Казанском университете, губернским ученым, архивным комиссиям: Тамбовской, Нижегородской, Симбирской, Пензенской, а также местным краоведам. Благодаря местным краоведам, к началу XX века стали известны десятки древних памятников на территории нашей республики, в том числе, городища, могильники, курганы, клады. В нашем районе пока известно лишь о кладе джучинских (золотоордынских) монет у села Берсенева. Р.Р. Фасмер, хранитель восточных монет Эрмитажа, описал девять из них.

В 1903 г. священник Казанской церкви Саранска А. Любимов провел раскопки одного из курганов в окрестностях Саранска, близ деревни Александровка. В 1910 г. им же были отмечены курганы недалеко от деревни Елховка в имении Федоровых. В одном из них, разрушенном при строительстве железной дороги, встречались кости с браслетами, «плошки» (глиняные сосуды).

В 1940 г. археологическая экспедиция Центрального музея Мордовской АССР под руководством С.П. Вернера провела обследование Атемарского острога и сторожевого вала 17 века на участке между селами Посоп и Атемар: сделаны замеры и дано подробное описание сохранившихся сооружений. К сожалению, научный сотрудник краеведческого музея Серафим Петрович Вернер погиб в первые дни Великой Отечественной войны.

В 1969 г. П.Д. Степанов исследовал курганы срубной культуры: у села Б. Елховка в 0,3 км к востоку от железнодорожной линии. Особенность поселений данной культуры в Мордовии заключается в том, что многие из них размещаются вблизи небольших речек или родниковых ручьев. Например, поселение Берсенева – у ручья, впадающего в реку Пензятка. Они имели защищенность от северных ветров.

Насыпи большинства курганов сильно распаханы. Имеющиеся данные свидетельствуют о прогрессивном значении толерантного взаимодействия разноразличных и разнотурных народов.

А.П. Абросимова,
руководитель кружка «Краеведение» ДОД «Лямбирский» районного Дома детского творчества.