



Илья Милованкин считает, что в каждой профессии заключена своя специфическая точка зрения на жизненное благоустройство. Среди не простых человеческих побуждений он выбрал профессию механизатора, которая стала делом его молодой жизни.

Вдвоем с братом Илья пробовал искать счастья на заработках в Москве, куда за длинным рублем стекались со всех окраин бывшего Союза гастробайтеры. И столица, разбухшая от наплыва даровой рабочей силы, стала проявлять свой капризный нрав, нередко «кидая» трудоголиков. Под эту раздачу и угодили братья. Ни копейки не заплатил им хозяин - работодатель. Евгений остался искать удачу в столице, а Илья вернулся в Коммунар. Профессия механизатора и права шофера позволили без труда влиться в коллектив механизированного парка Коммунарского отделения агрофирмы «Октябрьская».

- Мой крестный, дядя Саша Буянов, сыграл не последнюю роль в моем выборе профессии. С его сыном, моим двоюродным братом Петром, мы нередко заглядывали в его гараж и смотрели на его волшебство, возвращающее к жизни механическую рухлядь, - вспоминает Илья, - мой старший брат Женька с другом Толькой Датковым, подчиняясь своим наклонностям, пошли учиться на автомехаников. Потянулся и я было за ними, но мать возразила, мол, будущее за такими перспективными специальностями, как компьютерщик.

Дядя Саша - фанат техники. В его гараже чего только нет. Одних мотоциклов несколько штук. Есть среди них военной поры экземпляры. В технике реализовал себя человек.

Но из-за того, что очень сложно было добираться до места учебы, пришлось оставить свою мечту на потом. Делом всей его жизни стала механизация.

Работает Илья на тракторе в Коммунарском отделении. Исполнительный, смысленный по складу характера, на хорошем счету у начальства.

— Дали мы ему старенький колесный трактор на испытание – полагали, мол, восстановит, значит, толк будет, - оценивает парня управляющий отделением Антон Иванович Патрикеев, - и он безропотно и настойчиво копался в старье до тех пор, пока не оживил уже «умершую» машину. Затем, добросовестному работяге дали «Беларус».

По складу души Илья пошел в мать, безроптную трудолюбивую женщину. Общителен и словоохотлив. В этой его открытости сердца чувствуется природная мягкость натуры и уравновешенного темперамента. Видимо эти его преимущества натуры и присмотрела Алина, кроткая, привлекательная девушка девятнадцати лет, с которой судьба свела в годы учебы в техникуме. Семена дружбы, брошенные в благодатную почву лет пять назад, дали прочные всходы, и молодые люди прикипели сердцем друг к другу, решив связать свои судьбы в единое целое.

— Только вот свить совместное гнездышко негде, - продолжает анализировать жизненную ситуацию Илья, - Алина с мамой живут в однокомнатной квартире, а у меня вообще нет перспективы в этом деле. Вся надежда на ипотеку. Но Алина еще учится в техникуме, и у меня не все расставлено по местам.

— Жизнь непростая штука, - как человек с аналитическим складом ума, продолжает философствовать парень, - ее надо выдюжить, как тяжелый груз, донести до самого края. И ее не обдуришь, как пытался сделать мой отец. А в награду получил опухшие суставы в 49 лет, сухой, надрывный кашель.

Илья пока торит свою жизненную стезю. По необходимости стал механизатором. Нужно зарабатывать деньги, чтоб гасить отцовский долг за квартиру. Сам родитель, платить не в состоянии, перебивается случайными заработками.

— Буду пытаться восстановиться на третий курс техникума по специальности программист, - мечтательно рассуждает парень, - профессия-то в большом ходу сейчас. Однако, мечты иногда имеют особенность сбываться. Желательно, чтоб и у Ильи все случилось в соответствии с представлениями о житье-бытье.

НИКОЛАЙ СКОБЛИКОВ