6 26 января 2018 года Призыв www.prizv-lyanbiri.ru

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИЗЫСКАНИЯ

Заговор влюбленных

Порой бывают и в глубинке такие события, которые врезаются в память людскую и долгое время будоражат умы своей необычностью. Совершенно необыкновенная история произошла в селе Смольково, ничем не примечательном в череде таких же захолустных российских окраин.

Самым удивительным образом это село связано с именем знаменитого на весь мир Алексея Константиновича Толстого. Именно здесь он написал первые главы широко известного романа «Князь Серебряный», драматическую трилогию «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович», «Царь Борис». Чем же полюбилось великому писателю Смольково? Чтобы ответить на этот вопрос, нужно приоткрыть некоторые страницы из биографии его обитателей.

София Бахметева

Алексей Константинович Толстой (автопортрет)

Лев Михайлович Жемчужников

Хрустальные короли России

Род Бахметевых происходил от мурзы Акслана (Арслана) Мелита Бахмета, получившего при крещении имя Григорий. Историк Г.В. Вернадский сообщает, что Григорий Евтихиевич, служивший в конце XVI в. воеводой г. Мурома, Его внуку Ивану Юрьевичу Бахметеву в 1668 г. была пожалована земля на р. Выгран, где и основал поселение Николаевское (ныне – г. Николаевск). Затем эти земли его сыновьям Ивану Ивановичу (1730-1780) и секунд-майору Алексею Ивановичу (1729-07.05.1779), который перевел унаследованное отцовское имение в единоличную собственность, а в 1763 г. основал стеклянную и хрустальную фабрики. В 1756 г. Алексей Иванович женился на Агафоклее Ивановне Квославцевой, урожденной Вревской (1732 – 27.06.1810).

Их сын Гавриил получил Николай Алексеевич (1770-1838) в 1810-х гг. занимался в Пензенском уезде винным откупом. За высокосортственное исполнение хрустальные изделий Александр I удостоен Николая Алексеевича в 1807 г. золотыми часами, а в 1810 г. – ордена Св. Владимира 4-й ст. В 1813 г. Н.А. Бахметев построил в Николаевской Пестровке храм Вознесения Христова с двумя приделами, в 1818 г. – владыкинскую церковь в честь Владимирской иконы Божией Матери. Последний был освящен в 1820 г. Здесь фабричное имение (домик заводоуправления (1792) и господский домик (1812).

Его старший брат Георгий (Юрий) Алексеевич (1767-1788) имел ученую степень доктора медицины и известен как один из основоположников остеопластики.

Одна из ветвей Бахметьевых владела поместьями в Сарапском и Инсарском уездах.

Лев Михайлович Жемчужников (1826-1896) – поэт, сатирик, драматург, переводчик, писатель (написавший немало стихотворений, в одном из которых он описал свою встречу с Софьей Андреевной Толстой), автор «Сцены шумного бала», «Вышло не литературное критики насчитали около 30 поэтических жанров, которые автор посвятил Софье Андреевне. Одно из множества свидетельствует о глубине привязанности Первой участницы Толстого, которой выступала Софья Андреевна. Ее глубокие познания литературы, деловые замечания писатель очень ценил и принимал во внимание.

Судьба соединила сердца этих двух замечательных людей, но Михаил Константинович не время. В одном из своих писем Толстому он признался: «Мне так бы хотелось дать отдохнуть тебе от всей твоей жизни! Бедное дитя... Ты имел только боги и страдал... И сам со рвался при любом удобном случае в Смольково.

Алексей Константинович много раз бывал в Смольково, и особенно подолгу в красивой природе. Вот что он написал своей будущей жене 1 января 1855 года: «Я все лучше и грущу о Смольково... Мне кажется – это кульминационный момент моей жизни. Я не заметил ни зима, ни дурной погоды. Мне кажется, что была весна, я вышел из Смольково и пошел по дороге в Ольгово, стал... В 1854 году здесь писатель А. К. Толстым готовил Л.М. Жемчужников, двоюродный брат писателя, славный изготовитель знаменитого персонажа Козьмы Пруткова, создателя братьев Жемчужниковых с совокупстве с А.К. Толстым.

В 1856 году Лев Михайлович Жемчужников, талантливый живописец, писатель (написавший незабываемые воспоминания о нашем земляке художнике Н.Н. Ге, который жил на Украине у своего друга помещика графа Бальмена. Познакомился с крепостной девушкой Ольгой. Молодые люди полюбили друг друга. Бальмен почему-то настроен отказался продать или отпустить девушку на волю. Жемчужников попросил уладить это дело. Толстой отправился по ему просьбе по ней Ге-ре, и Софье Андреевну. Но ни авторитет Толстого, ни горячие мольбы Софьи Андреевны не вызывали действия. И тогда в полных последствий – пренебрежительный план – похитить девушку. На такой рискованный шаг способны люди сильные, решительные, стремительные и пребывающие бывают. Осенью 1856 года намерение было успешно осуществлено. Ольга оказалась в Смольково, где Бахметевы удержали ее. Софья Андреевна благодаря деньгам и связям, выхлопотала Ольге паспорт на другое имя, и вообщем пара воссоединилась.

Только в 1861 году Мелер дал Софье Андреевне развод, она сочеталась с А.К. Толстым законным браком. Отсюда, не было на свете краше семьи влюбленных сердец. Весь мир был наполнен любовью друг к другу. Вместе они провели всего до его кончины в 1875 году. Софья Андреевна переехала жила на восемь лет.

Н. АНДРЕЕВ

(Продолжение следует...)

Самый старый документ нашего края

В республике готовят к передаче в госреестр уникальных документов архивного фонда РФ бумагу с крепостной записью раздела земельных владений между двумя родными братьями, составленную в 1569-1570-х годах. Текст, в котором упоминается родословная высоких татарских княжеских родов и подробное топонимы вроде Кулаева, Ташлы-Елга, Кутлушкино, Старое Чекурово и соответственно описания крепостной записи, которая хранится в Центральном госархиве Мордовии (ЦГА) в фонде Саранского монастыря, ещё в 2015 году занимался кандидат исторических наук, начальник отдела научного использования архивных документов и международных связей Госкомитета Татарстана по архивному делу Ильас Мустакимов. Сотрудники ЦГА также о существовании этого документа, но прочитать его не могли: не было подходящих специалистов. Потому ранее самую старую документом регион считалась выписка с грамоты 1606 года. Мустакимов уверяет, данная запись – самая ранняя по времени. Другие документы, хранящиеся в архиве, относятся к XVII веку, стало понятно: не тот документ считали самым.

Крепостная запись была сделана в 977 году хиджры (мусульманское летоисчисление), а это дата между 16 июня 1569 года и 4 июня 1570 года. В ней говорится о разделе земель между двумя тюбами (объединениями).

«Мы сыновья Идиге — я, Джанибек, я, Тинибек; сыновья Гаудан (Гудан) — я, Булай со своим младшим братом; сыновья Кудаш — я, Темяш со своими младшими братьями составили одну тюбу. (Мы) сыновья Бегиша — я, Девиш, я, Хедяк, я Сулай; сын Кутуша — я, Сеиша со своим младшим братом — составили вторую тюбу. Мы сверяли и тюбелеи достоинства ним от отцов наследство переходило с бывшей. Для доказательства в случае необходимости с каждой стороны составлено по одному списку. Один список взяли сыновья Идиге, другой — сыновья Бегиша. Оба списка идентичного содержания».

Свидетелями сделки, помимо татар, стали и русские: в документе присутствуют подпись некого Василия Фомина и Смирен. Также в тексте упоминаются имена родовитых представителей нескольких татарских княжеских родов: Сулеевых, Казанных и других. В нем присутствуют топонимы, относящиеся к территории современной Мордовии: реки Рудня, Иргиль.

(По материалам газеты «Республика Татарстан» от 30.01.19).

Софьи вынужденное замужество за нелюбимого человека, смерть брата оставили горький осадок. Женщина стала добиваться развода, но тщетно, муж и слышать не хотел об этом. И супруги стали жить так, как позволяли обстоятельства и желания. Так продолжалось до тех пор, пока в 1850 году в Петербурге на бал-маскараде Софья Андреевна не познакомилась с Толстым. Она была в маске. Алексей Константинович во время танца, поговорив с партнершей, был до глубины души удивлен ее эрудицией и энциклопедическими знаниями, живым умом и отзывчивостью, и приложил усилия, чтоб развить знакомство. Светский лев, любитель похождений и мимолетных романов, дуэлянт, друг детства самодержца Александра II, смутился перед изящной женщиной, почувствовав в ней недюжинный ум и внутреннее обаяние, что очень сильно привлекло его внимание. С той поры началась их связь. Алексей Толстой сильно изменился, куда только подевалась его великосветская спесь.

Софья Андреевна, чтоб огородить себя от всевозможных пересудов, уехала в Смольково. Но это не остановило знаменитого писателя. Чтобы быть рядом с дамой своего сердца Алексей Константинович наезжал в Смольково при каждом удобном случае, порой задерживаясь здесь по три месяца. Высокие чувства, удивительной красоты природа побуждали к написанию великих произведений. В память о первой встрече с Софьей Андреевной он написал свое бессмертное стихотворение «Средь шумного бала»… Всего же литературные критики насчитали около 30 поэтических вещей, которые автор посвятил Софье Андреевне. Одно их количество свидетельствует о глубине привязанности знаменитости. Первой учительницей и критиком его творений выступала Софья. Ее глубокие познания литературы, дельные замечания писатель очень ценил и принимал во внимание.

Судьба соединила сердца этих двух замечательных людей, но Миллер упрямо не давал развода. В одном из своих писем Толстой адресует своей возлюбленной такие строки: «Мне так бы хотелось дать отдохнуть тебе от всей твоей жизни! Бедное дитя…, ты знала только бури и грозы»… И сам он рвался при любом удобном случае в Смольково. Алексей Константинович много раз бывал в полюбившихся местах, восхищался красотой природы. Вот что он написал своей будущей жене 1 января 1855 года: «Я все думаю и грущу о Смолькове… Мне кажется - это кульминационный момент моей жизни… Я не заметил ни зимы, ни дурной погоды. Мне кажется, что была весна, я вывез из Смолькова впечатление зелени и счастья…» В 1854 году здесь вместе А. К. Толстым гостил Л.М. Жемчужников, двоюродный брат писателя, главный вдохновитель знаменитого персонажа Козьмы Пруткова, созданного братьями Жемчужниковыми с соавторстве с А.К. Толстым.

В 1856 году Лев Михайлович Жемчужников, талантливый живописец, писатель (написавший великолепные воспоминания о нашем земляке художнике Макарове) одно время жил на Украине у своего друга помещика графа Бальмена. Познакомился с крепостной девушкой Ольгой. Молодые люди полюбили друг друга. Бальмен почему-то наотрез отказался продать или отпустить девушку на волю. Жемчужников попросил уладить дело Толстого, имя которого уже гремело по всей Европе, и Софью Андреевну. Но ни авторитет Толстого, ни горячие мольбы Софьи Андреевны не возымели действия. И тогда в головах последних зародился рискованный план – похитить девушку. На такой рискованный шаг способны люди с благородным сердцем, сострадательные к проблемам ближнего. Осенью 1856 года намерение было успешно осуществлено. Ольга оказалась в Смольково, где Бахметьевы укрыли ее. Софья Андреевна, благодаря деньгам и

связям, выхлопотала Ольге паспорт на другое имя, и влюбленная пара воссоединилась. Только в 1863 году Миллер дал Софье Андреевне развод, она сочеталась с А.К. Толстым законным браком. Казалось, не было на свете крепче союза влюбленных сердец. Весь мир был наполнен любовью друг к другу. Вместе они прожили вплоть до его кончины в 1875 году. Софья Андреевна пережила мужа на восемь лет.

Хрустальные короли России

Род Бахметьевых происходит от мурзы Аслама (Арслана) Магмета Бахмета, получившего при крещении имя Иеремия. Первым из этого рода фамилию Бахметева получил Ерофей Евтихиевич, служивший в конце XVI в. воеводой г. Мурома. Его внуку Ивану Юрьевичу Бахметеву в 1668 г. была пожалована земля на р. Вырган, где и основал поселение Никольское (ныне - г. Никольск). Затем эти владения перешли его сыновьям Ивану Ивановичу (1730-1780) и секунд-майору Алексею Ивановичу (1729-07.05.1779), который перевел унаследованное отцовское имение в единоличную собственность, а в 1763 г. основал стекольную и хрустальную фабрики. В 1756 г. он женился на Агафоклее Ивановне Ка(о)шкаревой, урожденной Вревской (1732 – 27.06.1815).
Их сын гвардии поручик Николай Алексеевич (1770-1836) в 1810-х г.г. занимался в Пензе винным откупом. За высокохудожественное исполнение хрустальных изделий Александр I удостоил Николая Алексеевича в 1807 г. золотыми часами, а в 1810 г. – ордена Св. Владимира 4-й ст. В 1813 г. Н.А. Бахметев построил в Никольской Пестровке храм Вознесения Христова с двумя приделами, в 1816 г. – кладбищенскую церковь в честь великомученицы Варвары. Еще раньше Николай Алексеевич украсил свое фабричное имение зданием заводоуправления (1792) и господским домом (1812).
Его старший брат Георгий (Юрий) Алексеевич (1767-1788) имел ученую степень доктора медицины и известен как один из основоположников оспопрививания.
Одна из ветвей Бахметьевых владела поместьями в Саранском и Инсарском уездах.

Н. АНДРЕЕВ