



Способность видеть красоту в обыденном – дар. Не многие, погружаясь в будничные проблемы, быт и рабочие дела, находят время насладиться красотой этого мира. Некогда мы уже писали о жительнице Атемара, заведующей отделом библиотечного обслуживания Татьяне Васильевне Качуриной. Знакомили читателей с ее достижениями на работе, но упустили важную часть ее жизни – увлечение фотографией.

- Я еще в молодости любила фотографировать, - рассказывает Татьяна Васильевна, - тогда своего аппарата не было, спрашивала у друзей, чтобы сделать снимок. Только после замужества в семье появилась «мыльница».

У мужа Сергея Владимировича был фотоаппарат «Зенит», он и сделал желанный подарок супруге. С тех пор Татьяна Васильевна старается запечатлеть каждый миг. И выходя из дома, никогда не забывает взять с собой фотоаппарат.

- Однажды я захотела сделать снимки уборки хлеба, - вспоминает она, - поехали с дочерью на велосипедах в поле и запечатлели колосья, закат и уставшие лица механизаторов. Это еще больше вдохновило.

Дом семьи Качуриных - последний на крайней улице села, дальше открываются необыкновенной красоты места – Атемарский вал, поля и речка. Природа – главное, что любит снимать наш фотограф - любитель. Не так давно Татьяна Васильевна загорелась мыслью сделать фото родного села с высоты птичьего полета! Забралась на колокольню, а это 25 метров в высоту, и осуществила свою мечту.

- Каждый день уникален, - говорит Татьяна Васильевна. - Это как человек, безвременно ушедший. После остается только память и, если успеть, фото. Поэтому, я стараюсь сохранить важные моменты жизни моей семьи, истории своего села. Есть фото камня - основания Атемара, старинной церкви, здания школы, улиц, сельчан...

Вся семья Качуриных творческая. Дочь Ирина работает в Мордовской государственной филармонии, участница народного ансамбля «Лейне». Сын Валерий, как отец, увлекается электроникой, чинит всю технику в доме. У главы семьи поистине золотые руки – Сергей Владимирович собрал трактор, снегоуборочную машину, посадил сад возле дома, занимается пчеловодством. Уборка сена, урожай, соты меда с пчелами - именно эти картины и становятся сюжетом фотографий супруги.

В последнее время Татьяна Васильевна освоила и видеосъемку. Теперь ее изображения будто ожили, зазвучали.

- Летом была в отпуске, вставала половине пятого утра и бежала снимать рассвет, это незабываемые чувства! – делится Татьяна Васильевна. – Сейчас у меня есть записи, как сходит утренний туман с реки, как крякают утки, как восход солнца озаряет летнее небо. Однажды к нам на речку прилетали белые лебеди, но фотоаппарата рядом не оказалось. До сих пор жалею, что нет такого фото. Но будут другие!

Страницу подготовила
САША СОЛО.