



В последнее время наша редакция становится центром притяжения творческих личностей. Они частые гости литературной страницы. Это люди особой категории. Как правило, талантливый человек острее воспринимает жизнь, через собственное сердце пропускает всю боль общества и выплескивает затем ее в своих творениях на суд людской. Мы не просто публикуем их рассказы, стихи, часто рассказываем о них, равнодушных к чужой беде и боли, легкоранимых и восприимчивых, порой домысливая их жизнь яркими эпизодами.

Сегодня гость нашей литературной страницы Светлана Сальникова, разносторонне одаренный человек со сложной судьбой.

"Плохая" девчонка

Подвижная, смысленная, открытая, Света Сальникова с детства была заводилой в ребяческих играх. Иногда девичью компанию разбавляли мальчишки-хулиганы к неудовольствию родителей. Вот и в этот раз игра в прятки проходила под гомон разношерстной компании.

— Говорили вам, чтоб с мальчишками не водились, — ополчились родители на подружек Светы.

— А мы и не играли с ними, просто, проходили мимо, и глядели, как Светка с мальчишками играет.

— Света плохая девочка, мы запрещаем водиться с ней.

Ложь больно хлестнула по юному сердечку, оставив глубокую отметину на всю жизнь. Не хотелось нарываться на предательство, и маленький человек стал чураться подружек, предпочитая мальчишеские компании. С ними ей было проще и интересней. Чтоб доказать себе и другим свою особенность, залезла на высоченную ветряную мельницу, куда даже озорные пацаны не решились взобраться. Такая Светка, из противоречий и экстремальных поступков. И сейчас, переступив сорокалетний порог своей жизни, с большой предосторожностью доверяется знакомым женщинам.

Наделенная от природы талантом, она, как магнит, притягивала к себе сверстников. Девочки на такой авторитет реагируют болезненно, не отказывая себе в удовольствии уколоть обидным словом или за глаза измазать небылицей. Словом, плохая девочка в глазах завистников и недоброжелателей стала плохой девушкой.

Женский передаточный инстинкт впитывается с молоком матери, с возрастом он превращается в вирус, который поражает большинство представителей слабого на язык пола. Причем, в каждом передаточном звене слух обрастает все новыми домыслами, и в этом тугом клубке сплетен не отыскать уже истинной точки отсчета. Нередко сплетни вырастают до размеров клеветы, и тогда человек в глазах окружающих представляется в ореоле пороков.

Людская молва распнет и растопчет, грязное слово дегтем прилипнет – не отмоешься. А Светка и не пыталась обелить себя. Беззащитная, ранимая ее натура сжималась под прессом небылиц, обиду загоняла внутрь своей души, не давая ей распуститься до

черствости. Училась на «отлично», нацелившись окончить школу с медалью. Хотя учеба давалась способной девушке легко, но пятерки заработать непросто, даже при семи пядях во лбу. Это требовало много сил и времени. Целеустремленность вела ее твердой рукой по жизни, не позволяя свернуть на стезю вольности и удовольствий, хотя ее влюбчивая и впечатлительная натура распахивалась навстречу умному, заинтересованному взору.

Ее сверстницы повыходили замуж, любовниками обросли, а Светка у всех на виду – какой была в детстве, такой и осталась, повзрослев, не способной на тайные интрижки и на легкий флирт. Идет по жизни с открытым забралом. Любить – уж так всем сердцем, всем существом, не пряча свои чувства от посторонних. И выглядела она под прищуром придирчивых глаз односельчан белой вороной.

Не такая она, как многие «порядочные» сверстницы. За особенность пришлось платить повышенным вниманием и сомнительными суждениями, порой обидными, ханжескими. Замужество – щит от пересудов, а одиночество – удобная цель для «перемывания костей».

В минуты тяжких испытаний она погружалась в свой особенный мир, в котором рождались светлые, как мечта, фотографии, откровенные до боли стихи, изящные макраме. В эти минуты россыпи ее таланта сверкали разносторонними гранями и всеми цветами радуги. Любимое занятие сглаживало боль утрат и разочарований.

Белая ворона

Все девчонки мечтают выйти замуж. Светка такой цели перед собой не ставила, она грезила неземной любовью. Перечень прочитанных ею книг имеет вектор своей направленности в страну под названием "любовь". А выйти замуж, как это сделали все сверстницы, она могла с легкостью. Пухленькая, ладная, с привлекательным лицом, она притягивала внимание многих, но ей жизнь без любви претила.

Я вся дрожу в горячке ожидания.

Одним тобой забита голова.

Так говори, родной мой, на свиданье

Своей любви волшебные слова.

Вот что манило и манит ее ищущую натуру. Чтоб чувства побеждали разум. И такое было на ее жизненном пути. К несчастью, кончалось все жестокой депрессией, срывом таким, что жить не хотелось, но она находила силы выйти из жизненного пламени возмужавшей, готовой к встрече с новыми испытаниями судьбы.

Стремление познать неизведанное – составляющая ее сложной природы – позвало ее в небо. Далеко не каждый осмелится шагнуть из люка самолета в пустоту. Она это сделала с интересом. Обстоятельства оборвали ее связь с небом, но ощущение свободного падения осталось на всю жизнь. Оно сильно напоминает ее судьбу, которая ведет ее по пути, от прохождения по которому замирает сердце.

— Астролог предсказала мне учиться, учиться и учиться. Я не поверила. Жизнь показала, что предсказание осуществилось: я второе высшее образование скоро получу, — говорит Светлана. — И еще она мне предрекла перемену в судьбе и переезд.

Талант в землю не зароешь

Жизнь у Светланы, словно бег с препятствиями: преодолает одно, тут же перед ней возникает другое. Но природный оптимизм и жизнелюбие держат ее на гребне жизненной волны, не давая упасть в бездну депрессии. Надрыв души, горечь потерь, разочарований и радость приобретений она доверяет своему близкому другу – бумаге. В дневниках и стихах находит она отдохновение своей беспокойной душе.

Талант, заложенный в ней природой, искал выхода. И таким краником, давшим волю чувствам и откровениям, стала любовь. Кто из нас не испытывал этого на заре своего жизненного пути? Все прошли через горнило этой болезни, захватывающей в полон и мысли и поступки.

Познания географии человеческих душ увели ее беспокойное и пытлиное сердце из мира детских грез в страну бурных чувств и страстей. Они жгли ее существо с такой силой, что не было возможности молчать. Поскольку об интимном, сокровенном не расскажешь даже близкому человеку, она выливали свое буйство чувств на белый лист. Дневник стал ее лучшим другом и хранителем грез.

«Оглянись, – говорил мне дождь, -
Не люби его – пропадешь!
- Защитись, - мне нашептывал лес, -
Не давай, чтоб он в душу залез.
Лишь луна одна в небе молчала.
Она знала, что я пропала»,

- писала она на пике своих волнений и переживаний. И этот сокровенный дневник чья-то подленькая и низкая душонка умыкнула. «Кому понадобились чужие тайны? - недоумевала Светлана. – Какая болезнь ума и души паденье заставили протянуть дрожащие руки к чужому откровению?» Ответа на свой вопрос не получила. Как в воду канул сокровенный дневник— собрание откровений и тайн. Он в грязных руках мог стать оружием шантажа, мести, издевательства. Но пропажа не остановила творческий процесс общения с белым листом.

Настала пора распахнуть дверь в большую жизнь. Светлана смело шагнула за порог, и оказалась в объятьях своей мечты. Любовь была искрометной. Разум победили чувства, и 10 лет всепоглощающей любви пролетели как один день. Родился сын Егор. Казалось бы, жизнь налаживалась. Для счастья было все: семья, муж, ребенок. Но тут рок подставил очередную подножку. Отношения дали трещину, которая с каждым днем становилась все шире. Оба понимали: не склеить то, что разбилось.

На небосводе ее судьбы яркой вспышкой сверхновой звезды появился другой. И она утонула с головой в этом ярком свете, манившем ее в заоблачные дали.

Она уже в это время была вполне сформировавшейся личностью с прочным социальным статусом. Окончив медфак, работала в отделении скорой медицинской помощи врачом. Светлана мечтала стать следователем и вершить справедливость в этом пропитанном ложью и наживой мире. Казалось, до мечты рукой подать – школу закончила с серебряной медалью, которая распахивала двери перед любым вузом.

Но подруга рассоветовала: «Твоя натура быть врачом, спасти людей – твое призванье», - протянула она нараспев, как известный бард. И вот 14 лет она лечит людей.

Чтоб лучше разбираться в потемках человеческих душ, поступила учиться на психолога.

Второе высшее образование получить - нужны не только смелость, терпение и талант, истинное призвание заставило Светлану вновь сесть на парту. Поиск предназначенья привел ее к этому устремленью, и она идет к цели, преодолевая семь заборов. И это на фоне далеко не гладкого личного пейзажа.

Тот, другой, сверкая всеми гранями своего обаяния, манил и притягивал со страшной силой. Она уже не сопротивлялась, плыла по течению судьбы с потерянной головой. И что ей было до колкостей и пересуд односельчан. Она была готова взлететь, парить над невзгодами и устоями, чтоб спуститься в объятия любимого. И он, и она, в конце концов, ушли из своих семей и соединили чувства в едином порыве. До вершины блаженства – рукой подать. Но женщина так и не достигла ее.

Светка напилась вдоволь бессонниц на перекрестках судьбы. Бред, сон, провалы в небытие – все смешивалось в одинокой щемящей темноте.

— Мама, не плачь, — услышала она сквозь забытье голос младшего сынишки и почувствовала как маленькие нежные ручонки Матвейки охватывают ее шею, и детская головка прикасается к щекам.

— Я и не плачу вовсе, — Светка поспешно вытерла предательские слезы, отодвинула мокрую зареванную подушку. — Чего так рано встал, мой родной? Спи.

Трехлетний Матвей нехотя ушел в свою постельку, чувствуя детским сердечком материнскую боль.

Измена близкого человека свернула ее человеческую суть до кома в горле.

Предательство — что нож в спину. Жить не хотелось. Но материнский инстинкт гнал эту крамольную мыслишку.

Дети ее счастье, ее радость, свет в окошке в доме под названием судьба. Изменчивая, вздорная. Но это ее судьба, и Светка принимает ее во всем многообразии и чередовании темных и светлых полос.

— Зачем ты строишь замки на песке?

Твоя любовь промчится, как мгновенье,

Оставив вкус полыни на губах, - корила она себя, нервно исписывая белые листы.

Сердце мое не согласно со мной,

Рвется оно из груди.

Хочет оно побежать за тобой

И вновь мне тебя возвратить.

Но не склеить разбитого стекла, не сделать так, как было.

К взаимоотношениям с людьми, которых она встречает на своем пути, надежных, щедрых душой, открытых, готовых помочь в любую минуту, она относится трепетно, бережет, ведь так мало их в этом мире, лишенных лживости и продажности.

В ожидании
перемен

В сентябре Светлана получит диплом психолога. Пробилась сквозь тернии жизни к своему призванию. С виду маленькая и податливая, она в минуты душевной невзгоды сумеет «взять себя в руки» и превратиться в кремень.

— Я решила стать психологом, потому что были проблемы с сыном, - объясняет она свое решение получить второй диплом о высшем образовании. - Оказалось, что очень мало специалистов, способных разрешить проблемы с детьми грамотно и правильно. А потребность в этой услуге у родителей очень большая.

В душе у нее сейчас отдохновение. Временное. Такие беспокойные ищущие натуры долго прозябать в покое не могут. Уж лучше несчастная любовь, чем пустое сердце и жизнь без любви.

Хоть и насыщает она свое свободное время рукодельем, сочинением стихов, фотографированием, но природа свое возьмет, и вновь предстанет перед ней препятствием в виде высокого забора, на котором будет написано: «Любовь». Она вновь полезет на эту преграду, не обращая внимания на синяки и ссадины и душевные раны.

Во мне еще кипят воспоминанья,
Хоть страсти поутихли, улеглись.
Но, если звезды скажут: «Загадай желанье»,
Я крикну: "прошлое, вернись!"

Такова суть жизни, мироощущения и любви. И хочется верить в то, что предсказание астролога сбудется. Встретится ей принц на белом коне и увезет в далекие дали. За простым женским счастьем.

Наважденье
Скоро мозг мой
В узел завяжется,
Сердце в голос мое закричит.
Сплю, а рядом мне явственно кажется –
Запах твой и твое дыхание.
Грудь волнуется, сердце свербит,
Я рукой обнимаю видение –
Просыпаюсь – тебя рядом нет.
Ах, любовь, ты болезнь приставучая!
Я больна?... Мне спасения нет.
Снова гладишь ты
Мои волосы.
Снова шепчешь:
«Тебя лишь люблю».
Как же дорог мне этот
Голос твой!
Бог ты мой, а ведь я
Не сплю.
Шепчешь мне: «Набери
Мой номер».
Набираю - «она» взяла...
Шум в ушах, ком у горла.
Слезы...
Я, наверное, с ума сошла?!
Говоришь: «Позвони на работу».
Но тебя там в помине
Нет.
Что со мной?

Что диктует мне кто-то?
Нужно гнать от себя
Этот бред.
Снова нежно зовешь меня
Ты:
«Света, выйди на свой
Балкон».
Я спешу, спотыкаясь
О стулья...
Нужно срочно - там
Ждет меня ОН.
Перегнувшись через перила,
Я ему пою песню на «бис».
А потом, с замиранием сердца
Шагаю вниз...
К наважденью